



Міністерство освіти і науки України
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені Юрія Федьковича

Філологічний факультет
Кафедра зарубіжної літератури та теорії літератури
58012, Чернівці, вул. Коцюбинського, 2,
тел. (0372) 58-48-87
e-mail: o.chervinska@chnu.edu.ua

Вельмишановні колеги!

7-8 жовтня 2010 року в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича відбудеться Міжнародна наукова конференція
„Поетика містичного”.

Організатор конференції – кафедра зарубіжної літератури та теорії літератури – запрошує вас взяти участь у її роботі.

Основні тематичні напрями:

1. Сакральне та профанне в художньому тексті.
2. Вплив містичної релігійної традиції на проблематику тексту.
3. Містичні топоси в літературі.
4. Типологія містичного (сюжети, образи).
5. Міфічна та містикологічна свідомість.

Круглий стіл:

„Логіка інфернального в художньому тексті”

Робочі мови конференції: українська, російська, німецька, англійська.

Для участі у роботі конференції просимо надсилати **заявки до 5 вересня 2010 року** на Інтернет-адресу кафедри або за вказаною поштовою адресою на ім'я Дзика Романа Анатолійовича:

1. Прізвище, ім'я, по батькові (повністю).
2. Тема доповіді.
3. Анотація доповіді (10-12 рядків).
4. Науковий ступінь, вчене звання, посада, місце роботи.
5. Контактні адреси та телефони.

Статті по матеріалам конференції (оформлені відповідно до визначених вимог) прийматимуться **при реєстрації учасників** і будуть розглянуті редколегією наукового збірника „Питання літературознавства” (фахове видання, затверджене ВАК).

Науковий керівник конференц-проекту

зав. кафедри, проф. ЧЕРВІНСЬКА О.В.

Секретар оргкомітету

асист. ДЗИК Р.А.

Вимоги до оформлення матеріалів:

1. Відповідно до Постанови президії ВАК України „Про підвищення вимог до фахових видань, внесених до переліків ВАК України” (Бюлетень ВАК України. – 2003. – № 1) наукова стаття має містити такі обов’язкові елементи: „постановка проблеми у загальному вигляді та її зв’язок із важливими науковими чи практичними завданнями; аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв’язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття; формулювання цілей статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямку”.

2. Матеріали (статті, рецензії тощо) подаються в одному друкованому примірнику, а також у **комп’ютерному варіанті** у програмі Microsoft Word (Times New Roman, розмір – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, абзацний відступ – 1,25 см, всі береги – 2 см) у форматі doc. Без переносів у словах. Сторінки рукопису нумеруються олівцем та підписуються автором.

3. Суворо дотримуватися: правильного вживання літери „Г”. **Тире (–)** та **дефіс (-)** відрізняються розміром і наявністю пробілів до і після тире. **Ініціали** при прізвищах (напр., В.А. Лавренов), **скорочення** типу т. п., т. д., ХХ ст., назви населених пунктів типу м. Чернівці друкуються через **нерозривний пробіл** (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+пробіл). **Скорочення** типу 80-ті, 2-го друкуються через **нерозривний дефіс** (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+дефіс). Лапки відкриваються знизу і закриваються вгорі („”).

4. Угорі першої сторінки (в правому кутку) друкується **УДК** (звичайним шрифтом); із нового рядка (у лівому кутку) – **ім’я та прізвище автора** (розмір 16, жирний, курсив); наступним рядком (по центру) – **назва статті** (розмір 16, прописними жирними літерами, до 10 слів). Через один рядок подається **анотація** та **ключові слова українською мовою** (розмір 13, курсив). У ключових словах обов’язково наводити ім’я автора, тексти якого розглядаються.

5. При **посиланні** в тексті у квадратних дужках вказувати номер позиції у списку літератури, том і сторінку: [3, с. 12-13]. Між скороченням „с.” і номером сторінки ставиться **нерозривний пробіл**. Усі цитати і посилання мають бути ретельно перевірені за першоджерелами. **Примітки внизу сторінки не припускаються**.

6. В кінці статті в алфавітному порядку наводиться **список літератури**, на яку посилається автор. Спочатку література – кириличним алфавітом, далі – латинським. **Оформлення бібліографічного опису** здійснюється згідно постанови ВАК України (Бюлетень ВАК України. – 2008. – № 3) – детальніше див.: <http://plc.at.ua> (До уваги авторів).

7. Після списку літератури друкується **назва статті, анотація та ключові слова англійською та російською мовами**. Бажано додавати анотації мовами тієї читацької аудиторії, в якій зацікавлений автор.

8. На окремому аркуші, а також в окремому файлі на електронному носії до рукопису додаються **відомості про автора**: прізвище, ім’я, по батькові (дублюються англійською мовою), місце роботи, посада, вчений ступінь і наукове звання, домашня адреса, телефон, e-mail.

9. **Роботи аспірантів, здобувачів і викладачів без наукового ступеня** супроводжуються **завіреною (підпис і печатка відповідної установи) рекомендацією** наукового керівника.

10. Прохання не надсилати матеріали, опубліковані чи подані до друку в інших виданнях.

11. Матеріали, оформлені неохайно або не за правилами, не розглядаються.

12. Видання здійснюється із залученням коштів авторів.